

ESPECTÁCULO UNIPERSONAL DE CABARET DE IKER ARCE

BANDA SONORA DE MI VIDA

PORQUE AMAMOS *AL SON QUE NOS TOQUEN*



Temporada 2025

BANDA SONORA DE MI VIDA

Autoría y dirección: Iker Arce

4 Octubre - 26 Octubre

Sábados y domingos
20 h

Adultos / +18
80 min

FORO ALTERNATIVO

Centro Cultural Helénico

BOLETOS EN TAQUILLA

helenico.gob.mx

BANDA SONORA DE MI VIDA

SINOPSIS:

¿Quién me enseñó a expresarme y construir mi mentado lenguaje del amor? Te sorprenderá saber que Juan Gabriel estuvo involucrado. Somos las hijas, hijos e hijes del patetismo... ¡y nos encanta! Patético concierto — menos que sublime — donde uno — no, menos, ídem — pone de manifiesto su educación emocional y cómo ésta sucedió al ritmo de las canciones del repertorio pop de aquel momento. Una amarga y jocosa reflexión sobre el poder de los mensajes contenidos en lo que parecía inocente música romántica. Y tú, ¿estás a salvo de ellos?



CRÉDITOS:

Autoría, dirección, interpretación, diseño sonoro y
composición musical: Iker Arce

Diseño de iluminación: Benjamín Barrios

Asistentes técnicos: Manuel Navarrete y Alfredo Macías

Diseño de vestuario: Al Mendoza

Producción y representación del proyecto: Carlos Alejandro Arce Herrera



ESPECTÁCULO UNIPERSONAL DE CABARET DE IKER ARCE

BANDA SONORA DE MI VIDA

PORQUE AMAMOS AL SON QUE NOS TOQUEN



[DES] CONCIERTO AL AMOR Y OTRAS ENTELEQUIAS
@IKERZINHO

SECRETARÍA DE CULTURA

Secretaria: Claudia Curiel de Icaza

Subsecretaria de Desarrollo Cultural: Marina Núñez Bernal

CENTRO CULTURAL HELÉNICO

Dirección: Antonio Zúñiga Chaparro

Planeación y proyectos sustantivos: Arnaldo Cruzado Cortés

Programación artística: Luis Arturo García González

Administración: Lizzet Paulina García Morales

Programación y proyectos con los estados: Graciela Cázares

Proyectos institucionales: Christian Cortés

Oferta académica: Aída Andrade

Difusión y prensa: Gaddi Miranda

Operación escénica y producción: Tatiana Olinka Maganda

Administración: Eric Yamil Escalante Rivera,

Yaneth Morales Marcelo, Lucía Robledo Cantero,

Maximiliano Moreno Martínez y Ruth Alejandra Ruíz Piña

Gestión: Laura Zamora Godínez y Daniel Ugalde García

Proyectos estatales: Amanda López Valencia,

Tania Barrientos y Myriam Jiménez Torres

Talleres: Enrique Pérez Hernández y Elena González Flores

Difusión y diseño: Amparito Hernández, Vladimir Alvarez,

Adair Rodríguez, Lyz Resendiz, Geraldina Lázaro,

Frida Dimas y Luis Quiroz

Taquilla: Tania Cruz

Informática: Luis Enrique Perales Quiñones

Asistente de dirección: Sofía Juárez Contreras

Asistente de programación: María Magdalena Sánchez González

Asistencia de operación escénica: Cristina de la Parra

Logística: Edson Daniel Pérez Montesinos

Mantenimiento: Pedro Pablo Cázares y Víctor Padilla

Mensajero: Raúl Reynoso Cruz

FORO ALTERNATIVO

Planta técnica

Técnicos: Dulce Zamarripa y Omar González

HELÉNICO
CENTRO CULTURAL



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura