

GENTE

Dramaturgia y dirección: **Paulo André y Rafael Bacelar**



TEATRO
UNAM



culturaUNAM



UNAM
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



GENTE

Un grupo de jóvenes ruidosos toma los teatros de la ciudad para realizar la fiesta más grande, *queer*, gay, lésbica, para celebrar el erotismo, la sexualidad, el enojo, lo bello y lo bizarro.

LA OBRA

Una coproducción México-Brasil con la colaboración del Grupo Galpão y Marcio Abreu, Cultura UNAM a través de Teatro UNAM, el Centro Universitario de Teatro y el Sistema de Teatros de la Ciudad de México.

“*GENTE* es un mensaje para el futuro a través de cartografías que son trayectos que pueden convertirse en mapas que podrían ser leídos a lo largo del tiempo [...] por personas de otras épocas. Un testimonio de nuestro paso por aquí, [...] de los territorios que ocupamos. Las huellas de las historias que dejamos como marcas de nuestra vida, como individuos y como comunidades o colectividades.

GENTE propone una articulación de cartografías íntimas con las cartografías colectivas, con el mapa de la ciudad. Articulaciones de trayectorias. Trayectorias de jóvenes atravesados por las transformaciones del mundo y que devuelven artísticamente impresiones, propuestas e insurgencias, marcando su existencia en el momento presente y que tal vez puedan dejar pistas para otras formas de pensar el futuro.”

Paulo André y Rafael Bacelar, directores de la obra.

CRÉDITOS

Cultura UNAM a través de Teatro UNAM y el Centro Universitario de Teatro en colaboración con el Sistema de Teatros de la Ciudad de México

GENTE

Dirección y dramaturgia: **Paulo André y Rafael Bacelar**

Elenco: **Generación 2021 de la Licenciatura en Teatro y Actuación del CUT**

Alejandro Galindo · Amir Nuñez · Ana Bitrán · Araí Hermosillo · Azul Erendira · Damara Saavedra Lazo · David Munrat · Diego Esteban · Eduardo Zamora Sánchez · Humberto Vélez Tercero · Julio Ilhuicatl · Marco Uziel · Michelle Zavala · Paulina Márquez · Sara Valeria Vega Vallejo · Shadany Miranda

Textos: **Marcio Abreu y Tomás Sarquis**

Asistencia de dirección: **Sol Sánchez y Diego Alonso**

Coreografía: **Rafael Bacelar**

Diseño de iluminación: **Ángel Ancona**

Diseño de vestuario: **Mauricio Ascencio**

Asistencia de vestuario: **Gabriela Carrillo**

Música original, diseño sonoro y producción: **Leonardo Soqui**

Composición de coro: **David Fonseca**

Producción ejecutiva: **Francisco Álvarez**

Asistencia de producción ejecutiva: **Diego Alonso**

Difusión y prensa: **Sol Sánchez**

Asesoría vocal: **Tania González Jordán**

Asesoría en canto: **Silvia Dávalos**

Asesoría corporal: **Medín Villatoro**

Asesoría coreográfica: **Marco Antonio Silva**

Asociación artística: **Grupo Galpão y Marcio Abreu**

Producción del Grupo Galpão: **Gilma Oliveira**

Colaboración artística Grupo Galpão: **Lydia del Picchia y Eduardo Moreira**

TEATRO HELÉNICO

Del 19 al 23 de junio

Miércoles, jueves y viernes, 20 h

Sábado, 19 h

Domingo, 18 h

ENTRADA LIBRE

SECRETARÍA DE CULTURA

Secretaria: Alejandra Frausto Guerrero
Subsecretaria de Desarrollo Cultural: Marina Núñez Bepalova
Director General de Comunicación Social: Manuel Zepeda Mata

CENTRO CULTURAL HELÉNICO

Dirección: Haydeé Boetto Bárcena
Planeación y proyectos sustantivos: Gabriel Enciso Gamero
Coordinación administrativa: Ana María Rojas Núñez
Programación y proyectos con los estados: Graciela Cázares
Programación artística: David Lynn Almada
Oferta académica: Aída Andrade
Coordinación de proyectos institucionales: Nallely Banda
Difusión y prensa: Gaddi Miranda
Operación escénica y producción: Tatiana Olinka Maganda

Reglamentos, fiscalización y pagos: Eric Yamil Escalante Rivera
Gestión y apoyo logístico: Laura Zamora Godínez y Daniel Ugalde García
Capital humano: Yaneth Morales Marcelo
Asistente de coordinación: Lucía Robledo Cantero
Fiscalización y pagos: Maximiliano Moreno Martínez
Soporte de la coordinación: Ruth Alejandra Ruíz Piña
Enlace planeación y proyectos estatales: Amanda López Valencia y Diego Berthier
Enlace proyectos estatales: Christian Cortés
Enlace operativo proyectos estatales: Tania Barrientos
Asistente de programación artística: María Magdalena Sánchez González
Asistente de talleres: Enrique Pérez Hernández
Diseño: Amparito Hernández y Vladimir Alvarez
Difusión y editorial: Adair Rodríguez
Asistente de difusión y prensa: Lyz Resendiz
Difusión y redes sociales: Geraldina Lázaro
Asistente de prensa: Frida Dimas
Producción audiovisual: Luis Quiroz
Taquilla: Tania Cruz
Enlace informático: Saúl Muñoz
Asistente de operación escénica: Cristina de la Parra
Asistente de dirección: Sofía Juárez Contreras
Logística: Edson Daniel Pérez Montesinos
Mantenimiento: Pedro Pablo Cázares y Víctor Padilla
Mensajero: Raúl Reynoso Cruz

TEATRO HELÉNICO

Planta técnica

Jefe de iluminación: Ascención Paz Jiménez
Jefe de audio: Enrique Esquivel
Jefa de utilería: Perla Maribel Martínez
Jefe de tramoya: Eliud Jiménez
Asistentes de iluminación: Eduardo Villalobos y José Antonio López
Asistentes de tramoya: Elsa Mendoza, Salvador Hernández y Gustavo González
Asistente de utilería: Damián Rodríguez
Asistente de audio: Héctor Moreno

HELÉNICO
CENTRO CULTURAL



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA