

archipiélago

DE SANDRA BURGOS
DIRECCIÓN VALERIA FABBRI



Hablar de nuestras batallas internas no es tabú

SOPHIE ALEXANDER-KATZ SANDRA BURGOS FLAVIA ATENCIO LUZ MARÍA MEZA
CÉSAR V. PANINI CRIS RAMOS FERNANDO VILLA
FERNANDA ECHEVARRÍA DEL RIVERO GAELE HENDERSON CONSUELO

DEL 29 DE JUNIO AL 22 DE JULIO DE 2026 LUNES A MIÉRCOLES 20 H TEATRO HELÉNICO



SINOPSIS

archipiélago

Archipiélago es acerca de cuatro hermanas que fueron abandonadas por su madre cuando eran niñas. Este incidente las marcó de tal forma que ahora, de adultas, les es difícil consolidar sus propias familias y reconciliarse entre ellas y con ellas mismas. Son un archipiélago, están cercanas, pero sin relación. Son islas luchando sus propias batallas contra sus propios demonios. Galya, la menor, tras haberse encontrado el diario secreto de su madre se jugará su última carta para unir al archipiélago de los González en una cena de navidad.

Síguenos en:

Facebook e Instagram: @archipelagoteatro

PREMIO BELLAS ARTES DE DRAMATURGIA

LUISA JOSEFINA HERNÁNDEZ 2020

CRÉDITOS

archipiélago

ELENCO POR ORDEN DE APARICIÓN:

Lucía — Luz María Meza

Galya — Fernanda Echevarría del Rivero

Luciano — Gael Henderson Consuelo

Tanya — Flavia Atencio

Adolfo — César V. Panini

Sonya — Sophie Alexander-Katz

Katya — Sandra Burgos

Román — Cris Ramos

Javier — Fernando Villa

EQUIPO CREATIVO

Dramaturgia: Sandra Burgos

Dirección: Valeria Fabbri

Asistente de dirección: Iankarla Castillo

Diseño de escenografía: Isabel Becerril

Iluminación: Edgar Mora

Vestuario, maquillaje y utilería: Zaira Campirano

Circuito cerrado: Miriam Romero

Construcción: Alberto Orozco

Entrenamiento de ballet clásico

y danza: Liliana Mascareñas

Edición de tracks: Hazzza

Producción ejecutiva: Sandra Burgos

Coordinador de producción: César Villaseñor

Asistentes de producción: Ezequiel Villaseñor y

Yaxil-Ha Roldán

Fotografía: Pablo Sierra

Diseño de cartel: Valeria Rocha

Redes sociales: Bien Chicles

DIRECTORA



VALERIA FABBRI

Directora de escena, dramaturga y actriz mexicana. Recibió el premio a Mejor Dirección en el Cairo International Monodrama Festival de Egipto, 2021. Directora de “Baño de uñas” producción de la Compañía Nacional de Teatro, “Pez Globo” (2024-2025), “Fracasada” (2025) y “Archipiélago” (2024), obra ganadora del Premio Bellas Artes de Dramaturgia Luisa Josefina Hernández, “Extravíos sexuales de la clase media” (2023), producción del Festival Internacional DRAMAFEST México–Canadá. Como dramaturga y directora ha creado obras como “Excepto un pájaro” (2020), protagonizada por Joaquín Cosío, “Pienso del lóbulo frontal derecho” (2021) y “El mundo es una planta carnívora” (2023) con giras por Nueva York, Madrid y El Cairo, obteniendo los reconocimientos Best Play y Best Physical Theater, “Hoy se murió mi tortuga” (2017) y “Perderlo todo menos la soledad”, producción del Teatro La Capilla (2018). Es egresada de la Escuela Nacional de Arte Teatral (ENAT).

IG: [@valeriafabbri25](#).



GALYA

¡Quiero que seamos un continente!

FERNANDA ECHEVARRÍA DEL RIVERO

Es una actriz de teatro, cine y televisión con una sólida trayectoria escénica desde 2012. En teatro ha participado en destacados montajes dirigidos por reconocidos creadores como Alberto Lomnitz, José Caballero, Boris Schoemann y Miguel Calderón, además de proyectos internacionales en Argentina. En cine, ha formado parte de producciones como “El baile de los 41” de David Pablos, “Turno nocturno” de Rigoberto Castañeda y “La virgen de la Tosquera” de Laura Casabé. Su trabajo protagónico en “Celeste soledad” le valió el Premio Pantalla de Cristal a Mejor Actriz. Ha participado también en proyectos disponibles en plataformas como Netflix, HBO y Prime Video.

IG: @echevarriafer



KATYA

Yo no necesito a nadie.

SANDRA BURGOS

Además de ser la dramaturga, es una actriz y productora mexicana, reconocida por su versatilidad en teatro, cine y televisión. Como actriz de televisión, ha destacado en las series de Netflix: “Control Z” y “Madre solo hay dos”, mientras que en teatro, se reconoce por obras como “Pecado en la isla de las cabras”, “El tiempo de Planck” y “La omisión de la Familia Coleman”. En cine ha producido y actuado los largometrajes: “Lo que nunca nos dijimos” y “Una artista en la familia”. Su trabajo en la producción y en la escritura impulsa proyectos que conectan con el público y exploran historias con profundidad.

IG: @sndrabrgos

TANYA

Para diferenciarme de mi familia.



FLAVIA ATENCIO

Es guionista, productora y actriz con formación en cine y actuación en México y Cuba. Cuenta con una amplia trayectoria teatral desde la infancia, participando en más de 20 montajes en Argentina y México. También ha trabajado en televisión como actriz y guionista para TV Azteca, Netflix y otras plataformas. Desde 2014 se ha enfocado en el cine, destacando con el largometraje “Lo que nunca nos dijimos”, por el que recibió un premio nacional como creadora. Es co guionista, productora y actriz de “La lengua del sol”, donde ganó el premio a Mejor Actriz en el Festival Internacional de Cine de Torreón. Además, ha participado en diversos proyectos cinematográficos y televisivos.

IG: @flavia.atencio



SONYA

Es horrible estar sola, es lo peor.

SOPHIE ALEXANDER KATZ

Es una actriz con formación en Londres y México, y una destacada trayectoria en cine, teatro y televisión. Ha sido nominada al Ariel y a premios internacionales como el Festival de Monte Carlo, además de recibir reconocimientos teatrales por la ACTP y premiada por su trabajo por los premios METRO con “Coordenadas sutiles”. Ha trabajado en importantes producciones cinematográficas como “Los días más oscuros de nosotras”, “Blanco de verano”, “Solteras” y “Güeros”, así como protagonizando diversas series de televisión. En teatro, ha sido dirigida por reconocidos directores nacionales e internacionales. Es Embajadora de Save The Children.

IG: @sophiealexanderkatz

LUCÍA

*Ante todo hay que respetar los designios de Dios
nuestro señor.*



LUZ MARÍA MEZA

Creadora escénica mexicana con más de cuatro décadas de trayectoria en teatro, cine, radio y televisión. Actriz, directora, dramaturga y productora, ha desarrollado una sólida carrera dentro de la escena cultural y universitaria del país, consolidándose como una voz reconocida por la fuerza de sus montajes. Ganadora de diversos reconocimientos nacionales, entre ellos el Premio de Dramaturgia Víctor Hugo Rascón Banda y el Premio Bravo, premiada como mejor actriz en diferentes montajes por la UCCT, ACPT y APT,. Ha formado parte de distintas series para Televisa, TV Azteca, Telemundo, Caracol TV, Netflix, etc., directora de escena en la Cía. de Ópera de Cámara Ópera Brevis A.C., directora gral. de Teatro Producciones y en la Universidad Autónoma Metropolitana se desempeñó como directora general de artes visuales y escénicas hasta el 2015.

IG: [luzmamezaactriz](#)



ADOLFO

*Lo importante no es la fama,
sino el aguante.*

CÉSAR V PANINI

Actor, guionista y director mexicano con una trayectoria versátil en teatro, cine y televisión. Se formó en Actores del Método y en el Centro de Formación Actoral de TV Azteca. En teatro ha participado en diversas puestas en escena como “Oleana”, “La geometría del béisbol ” y “Noches de satén”, además de haber sido improvisador en la Liga Mexicana de Improvisación durante cinco años. En televisión, ha formado parte de múltiples producciones para TV Azteca, Televisa y Canal 22, destacando “Hechos de Peluche”, “Lo que callamos las mujeres”, “El señor de los cielos” y “El Dragón”. En cine, ha participado en películas como “Maquinaria Panamericana”; y dirigió, escribió y protagonizó la película “Palero” presentada en la Cineteca Nacional.

IG @cesarvpanini

JAVIER

Me parto la madre por ustedes.



FERNANDO VILLA

Actor mexicano con una sólida trayectoria en teatro, cine y televisión, conocido por su versatilidad en géneros que van de la comedia física y la improvisación al realismo y el teatro clásico. En los últimos años ha participado en más de 70 producciones, con presentaciones en México, España, Estados Unidos, Alemania, Argentina y Canadá. En teatro, ha formado parte de compañías como EFE TRES TEATRO y de diversos montajes clásicos y contemporáneos, además de participar en festivales internacionales. En cine y televisión, ha colaborado en proyectos como “Narcos”, “Un buen divorcio” y “Las niñas bien”. Su trabajo se distingue por una presencia escénica dinámica y una constante exploración de técnicas actorales.

IG: @fervilla_actor

ROMÁN

Yo le entro a todo.



CRIS RAMOS

Actor egresado de la ENAT. Actualmente integra el elenco de “La danza que sueña la tortuga”, de Emilio Carballido, dirigida por Nohemí Espinosa, obra reconocida en los Premios del Público Cartelera de Teatro 2026 y con el Micrófono de Oro Teatral.

Desde 2014 ha desarrollado su trayectoria en teatro y danza, participando en la Muestra Nacional de Teatro y el Programa Nacional de Teatro Escolar. Formó parte de UI DID IT, donde también adaptó texto de Bertolt Brecht; el proyecto fue ganador en el Festival Internacional de Teatro Universitario. También cuenta con formación en danza contemporánea y actualmente se especializa en técnica “clown”, participando en proyectos escénicos y audiovisuales a nivel nacional.

IG: [@cris.ramos3](#)



LUCIANO

Cada quien tiene su propio desafío.

GAEL HENDERSON CONSUELO

Aunque Gael ya participó interpretando el personaje de “Chip” en una versión escolar de “La Bella y la Bestia”, es ahora en “Archipiélago”, que está debutando en teatro profesional.

AGRADECIMIENTOS

Abraham Torres
Alberto Orozco
Alexis Forcada
Alicia Ruiz
Ana Blando
Ana Karen Consuelo Santiago
Ana Serradilla
Andrés Palacios
Arcelia Ramírez
Armando III Delgado Mora
Arturo Cobián
Bernardo Polanco
Carlos Warden
Carolina Navarro
Daniela Bonilla
David Peñaloza Alanís
Diana Tamara Castaños
Didier Alexander-Katz
Ema García Aviña
Elizabeth Campirano
Erick Israel Consuelo Santiago
Erika Mora Oliva
Evgeniia Gulyaeva
Ezequiel Villaseñor Burgos
Fernando Meneses
Gabriel Ronquillo
Gabriela González García
Gabriela Murray
Gaddi Miranda
Hannia García
Igy Abijado
Itari Marta
Itati Cantoral
Jonathan Pérez Iturbe
José Antonio López Tercero

José Luis Gutiérrez Arias
Juan de Dios Yexcab
Juan Pablo Hernández
Julio César Bustos
Karla Monroy
Kathia Cavaños
Larisa Ordoñez
Lourdes Echevarría
Luis Arturo García
Luis Lesher
Luis Villaseñor
Luz María Meza
María Cristina García
Manuel Burgos Rodríguez
Mario Viveros
Marcos Mora Oliva
María de Lourdes Rosales
María Fernanda Jiménez
Maury Rojas
Mercedes Olea
Michelle Godet
Michelle Hallat
Misael Mendoza
Mónica Huarte
Muriel Wolowelski
Neyra Moncayo
Nicolás Villaseñor
Norma Del Rivero
Omar Sivori
Óscar González
Pablo Abijado
Pablo Sierra
Paola M. Salguero
Paulina Chávez
Rocío Hernández

Rodrigo R. Patterson
Rodrigo García Cisneros
Rosenda Oliva Pérez
Sandy Gómez
Sasha Bekreneva
Solange Vigerie
Tatiana Maganda
Valeria Lemus
Victor A. García Oltra
Víctor Mora Flores
Viridiana Olvera Martin

Alcaldía Álvaro Obregón
Centro Cultural Autogestivo el 77
Colegio LOGOS
Consejo ciudadano para la
seguridad y justicia de la Ciudad
de México
Foro Cultural Ana María
Hernández
Higo Casa Productora
Instituto Escuela
MA' ALOB café & bar
Observatorio de arte
SCENIC
Shakespeare y Cía
SIMA wellness center

IN MEMORIAN
A Emilio y Gabriel Echevarría ♥

A mi Padre/Madre/Dios.

¡GRACIAS POR HACER CONTINENTE CON Archipiélago!

MA'ALOB

CAFE



*Hablar de lo que sentimos no es tabú,
hacerlo con un buen café, tampoco. Por eso*

archipiélago

Te regala tu SEGUNDA
bebida GRATIS

Visita nuestra sucursal a unos pasos del teatro y en la compra de cualquier bebida de nuestro menú de **SLOWBAR**, llevar una **café clásico de regalo** presentado tus entradas

Av. Revolución 1380, Guadalupe Inn, Álvaro Obregón

Colaboramos para tu bienestar



Presenta **tu boleto**
de la obra y disfruta
beneficios exclusivos en
SIMA Wellness Center.

Porque el **arte** inspira,
y el **bienestar** transforma.



Entrenamiento
personalizado

Beneficios exclusivos para quienes viven el arte



Spa

Masaje deportivo
Descarga muscular
Masaje relajante

15%
descuento

Free class

Disfruta de una semana
de clases gratis:

- Funcional • Barre
- Yoga • Pilates
- Mat • Pump

Gratis
una semana

Experiencias

Vive experiencias únicas
con nosotros:

- Hikings
- Ceremonias
- Inversiones en hielo

10%
descuento

Presenta tu boleto en recepción y accede a estos beneficios.

VÁLIDO HASTA 30 DÍAS DESPUÉS DE LA FUNCIÓN.
No acumulable con otras promociones.

📞 55 6210 7711

📱 @simawellness

✉ hola@simawellness.com.mx
simawellnesscenter.com

SIMA Revolución | Av. Revolución 1380, Guadalupe Inn

SIMA Santa Fe | Samara Shops, Antonio Dovali Jaime 70, Zedec Santa Fe

nuestros aliados



SECRETARÍA DE CULTURA

Secretaria: Claudia Curiel de Icaza

Subsecretaria de Desarrollo Cultural: Marina Núñez Bernalova

CENTRO CULTURAL HELÉNICO

Dirección: Luis Arturo García González

Planeación y proyectos sustantivos: Francisco Antonio Alatorre Parra

Programación artística: Alicia Berenice Ruiz Granados

Administración: Lizzet Paulina García Morales

Atención a grupos prioritarios: Victor Manuel Gómez Villaverde

Programación y proyectos con los estados: Guadalupe Mora Reyna

Difusión y prensa: Gaddi Miranda

Administración: Eric Yamil Escalante Rivera, Yaneth Morales Marcelo,
Lucía Robledo Cantero, Maximiliano Moreno Martínez, Ruth Alejandra Ruíz Piña,
Christian Cortés y Enrique Pérez Hernández

Gestión: Laura Zamora Godínez y Daniel Ugalde García

Proyectos estatales: Amanda López Valencia y Diego Berthier

Talleres: Elena González Flores

Difusión y diseño: Amparito Hernández, Vladimir Alvarez, Adair Rodríguez,
Lyz Resendiz, Geraldina Lázaro, Frida Dimas y Luis Quiroz

Taquilla: Daniela Xanath Bonilla Ruiz

Informática: Saúl Muñoz González

Escena Mexicana: Luis Enrique Perales Quiñones

Asistente de dirección: Sofía Juárez Contreras

Asistente de programación: María Magdalena Sánchez González

Asistencia de operación escénica: Cristina de la Parra

Logística: Edson Daniel Pérez Montesinos

Mantenimiento: Víctor Manuel Padilla Laguna

Mensajero: Raúl Reynoso Cruz

TEATRO HELÉNICO

Operación escénica y producción: Tatiana Olinka Maganda

Asistencia de operación escénica: Cristina de la Parra

Planta técnica

Iluminación: Ascensión Paz Jiménez

Audio: Eduardo Villalobos

Tramoya: Eliud Jiménez

Utilería: Perla Maribel Martínez

Asistencia de iluminación: José Antonio López y José Ochoa

Asistencia de tramoya: Ana Sofía Cárdenas,
Gustavo González y Yotzin Vázquez

Asistencia de audio: Héctor Moreno

Asistencia de utilería: Llarel Ramos

HELÉNICO
CENTRO CULTURAL



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura