

CARTA AL VIENTO

UNA OBRA DE **SEBASTIÁN DE OTEYZA Y SANDRA FÉLIX**

A PARTIR DE LA RELATORÍA
AUTOBIOGRÁFICA
Y LOS POEMAS DE
**ALEJANDRO
GONZÁLEZ FÉLIX**



CON
**SEBASTIÁN
DE OTEYZA**
Y DIRECCIÓN DE
SANDRA FÉLIX



@cartaalvientomx

Una Carta al viento se escribe cuando no se puede decir lo que se necesita decir a quien uno ama. Es la esperanza de que el viento cargue las palabras hasta su destinatario final. Es un himno, una permanente promesa de amor por siempre. Esta obra toma los escritos de Alejandro González Félix, todos nacidos de ese gran amor que marca su vida hasta el día de hoy. Es esta la historia del nacimiento de un poeta.

CARTA AL VIENTO

de Sebastián de Oteyza y Sandra Félix





CARTA AL VIENTO

de Sebastián de Oteyza y Sandra Félix
a partir de los poemas y los relatos autobiográficos de
Alejandro González Félix

CON

Sebastián de Oteyza

DIRECCIÓN

Sandra Félix

ILUMINACIÓN Y ESPACIO
Philippe Amand

COORDINACIÓN TÉCNICA
Gustavo López Jiménez

PRODUCCIÓN EJECUTIVA
José Juan Sánchez

DISEÑO GRÁFICO
Dolores Estrada

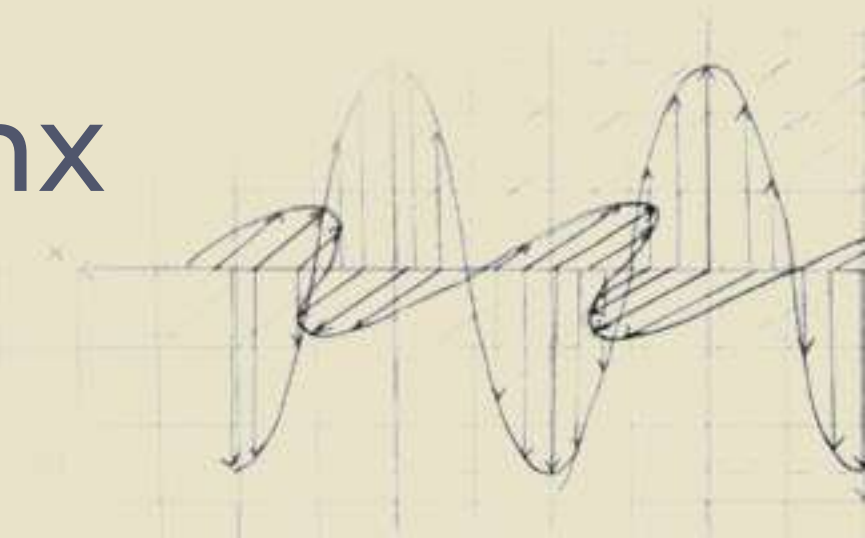
COMPAÑÍA
Teatrolab

Agradecimientos:

Marina de Távira, Juan Manuel Bernal,
Macedonio Cervantes, Iván Cervantes,
Gabriel Gutiérrez, Jonathan Silva y a la
Biblioteca México.



@cartaalvientomx



SECRETARÍA DE CULTURA

Secretaria: Claudia Curiel de Icaza

Subsecretaria de Desarrollo Cultural: Marina Núñez Bernal

CENTRO CULTURAL HELÉNICO

Dirección: Antonio Zúñiga Chaparro

Planeación y proyectos sustantivos: Arnaldo Cruzado Cortés

Programación artística: Luis Arturo García González

Administración: Lizzet Paulina García Morales

Programación y proyectos con los estados: Graciela Cázares

Proyectos institucionales: Christian Cortés

Oferta académica: Aída Andrade

Difusión y prensa: Gaddi Miranda

Operación escénica y producción: Tatiana Olinka Maganda

Administración: Eric Yamil Escalante Rivera, Yaneth Morales Marcelo,
Lucía Robledo Cantero, Maximiliano Moreno Martínez
y Ruth Alejandra Ruíz Piña

Gestión: Laura Zamora Godínez y Daniel Ugalde García

Proyectos estatales: Amanda López Valencia,
Tania Barrientos y Myriam Jiménez Torres

Talleres: Enrique Pérez Hernández y Elena González Flores

Difusión y diseño: Amparito Hernández, Vladimir Alvarez,
Adair Rodríguez, Lyz Resendiz,
Geraldina Lázaro, Frida Dimas y Luis Quiroz

Taquilla: Tania Cruz

Informática: Luis Enrique Perales Quiñones

Asistente de dirección: Sofía Juárez Contreras

Asistente de programación: María Magdalena Sánchez González

Asistencia de operación escénica: Cristina de la Parra

Logística: Edson Daniel Pérez Montesinos

Mantenimiento: Pedro Pablo Cázares y Víctor Padilla

Mensajero: Raúl Reynoso Cruz

FORO LA GRUTA

Planta técnica

Iluminación: Julio Díaz

Tramoya: Heriberto Vidal

Audio: Edgar Montes

Asistencia de tramoya: Juan Carlos Romero

Asistencia de iluminación: Ángel López

Asistencia de audio: Óscar Pérez

HELÉNICO
CENTRO CULTURAL



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura