

PROGRAMA DE MANO

capítulo a parte



Capítulo a parte



De la serie "Los grandes muertos"

Dramaturgia: **Luisa Josefina Hernández**

Dirección: **José Caballero***

Asistente de dirección: **María José Caballero**

Colectivo: **Los dos Mundos Teatro**

SEPTIEMBRE 2026

Del 14 de septiembre al 26 de octubre de 2026

Lunes, 20 h



Foro la Gruta

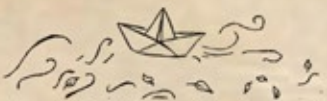
Centro Cultural Helénico

Aforo: 115 personas

+14 años

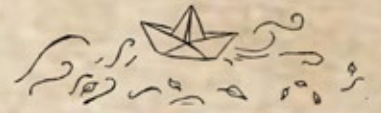
SINOPSIS:

Sumérgete en el universo de las familias Santander, Magalone y una familia indígena que, desde diferentes realidades sociales, muestran conflictos y tensiones familiares del siglo XIX en Campeche. Una trama que desentraña secretos y pone a prueba los lazos familiares mientras explora el amor, la traición, el sistema de castas y la identidad cultural



*Creador Emérito del Sistema Nacional de Creadores de Arte del Sistema de Apoyo a la Creación y Proyectos Culturales

ELENCO:



Natanael del Angel Rodríguez como Don Oreste Magalone
Mar de la Garza como Violeta Magalone
Carly Gutiérrez como Jesusa Santander
Dai Trujillo como Josefa Santander
Pedro Pacheco como Druso Chan y Feliciano Santander
Fernanda Aranda como Margherita Magalone
Selenia Vica como Rosa Magalone
Marian Ramos como Agustina Santander
Gaspar Pérez como Abelardo Rampa y Feliciano Santander
Andoni Guerrero como Juan José Fierro de Lugo y Pietro Magalone
Rodrigo Avitúa como Doménico Magalone y Feliciano Santander
Gaby Salvador como Claudia y Celio Santander
Alexa Fierro Medina como Terencia y Tadeo Santander
Uriel León como Sebastián Santander

EQUIPO CREATIVO:

Diseño de iluminación: **Mar Serna**
Diseño de escenografía: **Carly Gutiérrez y Dai Trujillo**
Coreógrafa: **Evelia Kochen**
Arreglos musicales, composición y dirección coral: **Alberto Rosas****
Composición de canción final: **Gaspar Pérez**
Asesoría en voz: **Xóchitl López**
Asesoría en vestuario: **Georgina Stepanenko**
Producción ejecutiva: **Carly Gutiérrez**
Asistencia de producción ejecutiva: **Fernanda Aranda,**
Alexa Fierro Medina, Natanael del Ángel Rodríguez y Selenia Vica
Traspunte: **María José Caballero**





AGRADECIMIENTOS

Herederos de Luisa Josefina Hernández por permitirnos montar esta obra. Al Centro Cultural Helénico por recibir nuestra puesta en escena. Compañía Nacional de Teatro por el préstamo de vestuario. A la Escuela Nacional de Arte Teatral por apoyar la puesta. Equipo de producción de la ENAT por ayudarnos en la producción. A Valeria Mancillas por asesorar a la producción. Mary Chávez y Maricela Escamilla por el apoyo a la realización. Familiares y amigos que apoyaron la puesta en escena . Al equipo administrativo y técnico del Foro la Gruta.



SECRETARÍA DE CULTURA
Secretaria: Claudia Curiel de Icaza
Subsecretaria de Desarrollo Cultural: Marina Núñez Bespalova

CENTRO CULTURAL HELÉNICO

Dirección: Luis Arturo García González
Planeación y proyectos sustantivos: Francisco Antonio Alatorre Parra
Programación artística: Alicia Berenice Ruiz Granados
Administración: Lizzet Paulina García Morales
Atención a grupos prioritarios: Victor Manuel Gómez Villaverde
Programación y proyectos con los estados: Guadalupe Mora Reyna
Oferta académica: Aída Andrade
Difusión y prensa: Gaddi Miranda

Administración: Eric Yamil Escalante Rivera, Yaneth Morales Marcelo, Lucía Robledo Cantero, Maximiliano Moreno Martínez, Ruth Alejandra Ruíz Piña, Enrique Pérez Hernández y Evelyn Montserrat Vences Ramírez
Programación artística: Hannia Donahie García Ponce
Gestión: Laura Zamora Godínez, Daniel Ugalde García y José Guadalupe Hernández Guzmán
Proyectos estatales: Amanda López Valencia y Diego Berthier García
Talleres: Elena González Flores y Paulina Baltazar Olivares
Difusión y diseño: Amparito Hernández, Vladimir Alvarez, Adair Rodríguez, Lyz Resendiz, Geraldina Lázaro, Frida Dimas, Christian Sandoval y Luis Quiroz
Taquilla: Daniela Xanath Bonilla Ruiz
Informática: Saúl Muñoz González
Escena Mexicana: Luis Enrique Perales Quiñones
Asistente de dirección: Sofía Juárez Contreras
Asistente de programación: María Magdalena Sánchez González
Logística: Edson Daniel Pérez Montesinos
Mantenimiento: Víctor Manuel Padilla Laguna
Mensajero: Raúl Reynoso Cruz

FORO LA GRUTA

Operación escénica y producción: Tatiana Olinka Maganda
Asistencia de operación escénica: Cristina de la Parra

Planta técnica

Iluminación: Julio Díaz
Tramoya: Heriberto Vidal
Audio: Edgar Montes
Asistencia de tramoya: Juan Carlos Romero
Asistencia de iluminación: Ángel López
Asistencia de audio: Óscar Pérez

HELÉNICO
CENTRO CULTURAL



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura