

# El amarillo sol de tus cabellos largos

Un proyecto de Festín Efímero

Autoría: Carla Zúñiga M.

Dirección: Andalucía





# El amarillo sol de tus cabellos largos

*El amarillo sol de tus cabellos largos* es la historia de Alma, una madre a quien el Estado y su familia le han arrebatado a su hijo argumentando su imposibilidad de criarlo por ser travesti.

## Elenco:

[por orden alfabético]

**Belén Aguilar:** La abogada  
@belena\_aguilar

**Héctor Iván González:** Desasosiego  
@hectorivan\_actor

**Luis Javier Morales:** Adoración  
@ljavimorales

**Tania María Muñoz:** La policía  
@tania\_maria\_muñoz

**Renée Sabina:** La actriz embarazada  
@renee.sabina

**José Juan Sánchez\*/Bru Uribe\*:** Desamparo  
@josejuansnchz @bruuribeb

**Edgar Valadez:** Alma  
@edgarvaladex

**Fabián Varona Flores:** Luz de Luna  
@fabo\_varona

\*Alternan funciones

## Agradecimientos:

Este proyecto se realizó gracias al invaluable apoyo de Ramón Viamontes y Filiberto Trinidad.

La Escuela Nacional de Arte Teatral, Canarias 608, La máquina de teatro, Jesús Giles, Matías Vargas Quintanilla, Itziar Larrieta Mena, Omar Navarro Fonseca, Monlíre Sejer, Fernando Memije, Dulce Zamarripa, Fundación Sebastián y a todxs nuestrxs cómplices.

Un proyecto de  
**fe** festinefimero  
@festinefimero

## Equipo creativo:

Dramaturgia: **Carla Zúñiga**  
@carlazunigamorales

Dirección: **Andalucía**  
@hueledenoche

Diseño de iluminación y escenografía:

**Heidi Lamadrid**  
@heidibuenasescenografias

Diseño de vestuario: **Sergio Miron**  
@sergiomiron

Asesoría en máscara: **Clarissa Malheiros**  
@malheirosclarissa

Coreografía: **Andalucía**

Diseño de máscaras: **Alejandra Vega**  
@tiferesyobjetos\_atuhuesoperro

Música original y diseño sonoro: **Alejandro Carrillo**  
@janitomus

Diseño gráfico: **Héctor Ortega**  
@ortegafu

Fotografía: **Ignacio Ponce**  
@estudioignaciopnce

Asesora teórica en temas de heterodisidencia, travestismo y anticolonialismo: **Mikaelah Drullard**  
@mikaelahdrullard

Producción ejecutiva: **José Juan Sánchez**

Asistencia de producción: **Belén Mercado**  
@belen.img

Gestión y producción artística: **Edgar Valadez y Tania María Muñoz**

Realización de máscaras: **Anita Méndez Cuevas y Adriana Castro Medina**

Prensa y difusión: **Alejandra Urbina/Artilugio comunicación**  
@ale\_urbina @artilugiorp

Realización de leotardos: **Ithalu**

## SECRETARÍA DE CULTURA

**Secretaria:** Claudia Curiel de Icaza  
**Subsecretaria de Desarrollo Cultural:** Marina Núñez Bernal

### CENTRO CULTURAL HELÉNICO

**Programación artística:** David Lynn Almada  
**Administración:** Ana María Rojas Núñez  
**Programación y proyectos con los estados:** Graciela Cázares  
**Proyectos institucionales:** Nallely Banda

**Oferta académica:** Aída Andrade  
**Difusión y prensa:** Gaddi Miranda  
**Operación escénica y producción:** Tatiana Olinka Maganda

**Administración:** Eric Yamil Escalante Rivera, Yaneth Morales Marcelo, Lucía Robledo Cantero, Maximiliano Moreno Martínez y Ruth Alejandra Ruíz Piña

**Gestión:** Laura Zamora Godínez y Daniel Ugalde García

**Proyectos estatales:** Amanda López Valencia, Diego Berthier y Tania Barrientos

**Programación:** Christian Cortés, María Magdalena Sánchez González y Myriam Jiménez Torres

**Talleres:** Enrique Pérez Hernández

**Difusión y diseño:** Amparito Hernández, Vladimir Alvarez, Adair Rodríguez, Lyz Resendiz, Geraldina Lázaro, Frida Dimas y Luis Quiroz

**Taquilla:** Tania Cruz

**Informática:** Saúl Muñoz

**Asistencia de operación escénica:** Cristina de la Parra

**Asistente de la dirección:** Sofía Juárez Contreras

**Logística:** Edson Daniel Pérez Montesinos

**Mantenimiento:** Pedro Pablo Cázares y Víctor Padilla

**Mensajero:** Raúl Reynoso Cruz

### FORO LA GRUTA

#### Planta técnica

**Jefe de iluminación:** Julio Díaz

**Jefe de tramoya:** Heriberto Vidal

**Jefe de audio:** Edgar Montes

**Asistente de tramoya:** Juan Carlos Romero

**Asistente de iluminación:** Ángel López

**Asistente de audio:** Óscar Pérez

**HELÉNICO**  
CENTRO CULTURAL



**Cultura**  
Secretaría de Cultura