

LA COMPAÑÍA MIDI
presenta:



EL HOMBRE ELEFANTE

Dramaturgia y dirección: Antoine Chalard

El hombre elefante | Dramaturgia y dirección: Antoine Chalard

Sinopsis:

Londres, 1884.

El entusiasmo de la población por los monstruos llega a su pico más alto. En entre ellos, el más famoso es, sin duda Joseph Merrick, alias El hombre elefante, exhibido como una bestia por sus deformidades extraordinarias.

Su encuentro con el doctor Treves, un eminente cirujano y profesor en la facultad de medicina, le devolverá la fuerza para vivir. La personalidad de este “hombre elefante” dará un vuelco a las certezas del doctor y cambiará la mirada de la alta sociedad.

En contradicción con la película de David Lynch, este espectáculo es un himno al amor, un elogio a la belleza de la humanidad en todas sus formas y diferencias; un espectáculo que nos cuenta de una manera diferente esta historia fascinante, trágica e increíblemente bella.

Sobre la obra:

Llevar hoy esta historia en el escenario, es defender una vez más el derecho a la diferencia y a la indiferencia. Es, desde el punto de vista didáctico, reafirmar que una discapacidad esconde a menudo muchas riquezas y que la monstruosidad es muy relativa. Pero, antes de todo, es contar una historia magnífica que parece condensar todas las emociones humanas y que ofrece un desarrollo dramático lleno de suspenso y de giros sorprendentes.





Equipo creativo:

Dramaturgia y dirección:
Antoine Chalard

Vestuario:
Marie Vernhes

Elenco:
Gabriela Betancourt • Antoine Chalard •
Florent Malburet • Leopoldo Bernald •
Esperanza Penagos

Máscara:
Galina Molotov

Maquillaje y peinado:
Will González

**Producción ejecutiva y
asistencia de dirección:**
Elena Gore

Fotografías:
Sandra Hordoñez

Prensa y difusión:
Enrique Saavedra

El hombre elefante | Dramaturgia y dirección: **Antoine Chalarid**

Del 31 de enero al 2 de marzo, 2025
Viernes, 20 h • Sábados, 19 h • Domingos, 18 h

Teatro Helénico

Centro Cultural Helénico

(Av. Revolución 1500, Guadalupe Inn, Álvaro Obregón, Ciudad de México)



Agradecemos a Mathieu Boyce por el apoyo brindado en la gestión de esta producción.

Agradecemos a la Coordinación Nacional de Teatro del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura por el préstamo de materiales, coordinado a través de su bodega de escenografía y vestuario.



SECRETARÍA DE CULTURA

Secretaria: Claudia Curiel de Icaza
Subsecretaria de Desarrollo Cultural: Marina Núñez Bepalova

CENTRO CULTURAL HELÉNICO

Dirección: Antonio Zúñiga Chaparro
Planeación y proyectos sustantivos: Arnaldo Cruzado Cortés
Programación artística: Luis Arturo García González
Administración: Lizzet Paulina García Morales
Programación y proyectos con los estados: Graciela Cázares
Proyectos institucionales: Christian Cortés
Oferta académica: Aída Andrade
Difusión y prensa: Gaddi Miranda
Operación escénica y producción: Tatiana Olinka Maganda

Administración: Eric Yamil Escalante Rivera,
Yaneth Morales Marcelo, Lucía Robledo Cantero,
Maximiliano Moreno Martínez y Ruth Alejandra Ruíz Piña
Gestión: Laura Zamora Godínez y Daniel Ugalde García
Proyectos estatales: Amanda López Valencia, Tania Barrientos y Myriam Jiménez Torres
Talleres: Enrique Pérez Hernández
Difusión y diseño: Amparito Hernández, Vladimir Alvarez, Adair Rodríguez,
Lyz Resendiz, Geraldina Lázaro, Frida Dimas y Luis Quiroz
Taquilla: Tania Cruz
Informática: Luis Enrique Perales Quiñones
Asistente de dirección: Sofía Juárez Contreras
Asistente de programación: María Magdalena Sánchez González
Asistencia de operación escénica: Cristina de la Parra
Logística: Edson Daniel Pérez Montesinos
Mantenimiento: Pedro Pablo Cázares y Víctor Padilla
Mensajero: Raúl Reynoso Cruz

TEATRO HELÉNICO

Planta técnica

Iluminación: Ascención Paz Jiménez
Audio: Eduardo Villalobos
Utilería: Perla Maribel Martínez
Tramoya: Eliud Jiménez
Asistencia de iluminación: José Antonio López y Luis Alberto Salvador
Asistencia de tramoya: Elsa Mendoza, Salvador Hernández y Gustavo González
Asistencia de utilería: Oscar Serrano
Asistencia de audio: Héctor Moreno

HELÉNICO
CENTRO CULTURAL



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura