

El MAR enamorado

Autoría: **Creación colectiva**

Dirección: **Alejandra Ballina**

Del 4 de julio al
2 de agosto de 2026

SÁBADOS Y DOMINGOS, 13 h

Foro La Gruta | Centro Cultural Helénico





SINOPSIS

¿Puede un abrazo cruzar el cielo?

Chat, un pelícano curioso, nos guía por una playa donde el Mar intenta alcanzar a la Luna.

A través del juego, luces, sonidos, texturas y colores descubriremos las sorpresas que el Mar y Chat han planeado para llamar la atención de la luna.

¿Lograrán que la Luna los mire?

Espectáculo teatral inmersivo diseñado para la primera infancia (0 a 8 años)





DRAMATURGIA: **Creación colectiva (Liliana Rosas, Alejandra Ballina y Erzy Yoseff)**

DIRECCIÓN: **Alejandra Ballina**

ELENCO: **Liliana Rosas, Erzy Yoseff y Rosaura Pérez Sanz**

VOZ DE LA LUNA: **Fernanda Castillo**

ASISTENTES ESCÉNICOS: **Sofía Leal y Sara Baül**

DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA: **Dianhe MH**

DISEÑO DE ILUMINACIÓN: **Félix Arroyo***

DISEÑO DE VESTUARIO, DISEÑO SONORO Y MÚSICA ORIGINAL: **Mano Noriega**

MOVIMIENTO ESCÉNICO: **Rosaura Pérez Sanz**

PRODUCCIÓN GENERAL: **Liliana Rosas**

PRODUCCIÓN EJECUTIVA: **Eva María Juárez**

ASESORÍA VOCAL: **Carmen Mastache**

ASESORÍA EN ESTIMULACIÓN TEMPRANA:

Mta. Laura Rosas Palacios

DISEÑO GRÁFICO: **Nancy Monroy / DT&GROUP**

CONTENIDO DE VIDEO: **Eliuth Herrera**

**Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte del SACPC*





DISEÑO Y REALIZADOR DE TÍTERE: **Benjamín Barrios**

REALIZADOR DE MAR: **Alberto Orozco**

REALIZADOR DE ESCENOGRAFÍA: **IMAX Creaciones**

REALIZADORES DE UTILERÍA: **Isabel Fajardo, Eva Juárez y Dianhe MH**

DISEÑO Y REALIZADOR DE CARDUMEN Y PECES:
Felipe Lara

DISEÑO Y REALIZADOR DE MEDUSAS: **José Luis González Tovar**

AGRADECIMIENTOS



Gracias **Ingrid SAC** por ser complice inicial de esta travesía. Gracias a **Teatro La Capilla y Los Endebles A.C** por creer en el proyecto desde sus inicios. **Gracias a Plastilina Mundo**, centro de estimulación que nos permitió observar su trabajo junto a los pequeños y a cada uno de ellos.

Gracias a la **ENAT**, a nuestros cómplices más pequeños **Zoe, Leo, Manu** y a **Carlos** por acompañar todo el proceso.



SECRETARÍA DE CULTURA

Secretaria: Claudia Curiel de Icaza

Subsecretaria de Desarrollo Cultural: Marina Núñez Bernal

CENTRO CULTURAL HELÉNICO

Dirección: Luis Arturo García González

Planeación y proyectos sustantivos: Francisco Antonio Alatorre Parra

Programación artística: Alicia Berenice Ruiz Granados

Administración: Lizzet Paulina Garcia Morale

Atención a grupos prioritarios: Victor Manuel Gómez Villaverdes

Programación y proyectos con los estados: Guadalupe Mora Reyna

Difusión y prensa: Gaddi Miranda

Administración: Eric Yamil Escalante Rivera, Yaneth Morales Marcelo,

Lucía Robledo Cantero, Maximiliano Moreno Martínez,

Ruth Alejandra Ruíz Piña, Christian Cortés y Enrique Pérez Hernández

Gestión: Laura Zamora Godínez y Daniel Ugalde García

Proyectos estatales: Amanda López Valencia y Diego Berthier

Talleres: Elena González Flores

Difusión y diseño: Amparito Hernández, Vladimir Alvarez

Adair Rodríguez, Lyz Resendiz,

Geraldina Lázaro, Frida Dimas y Luis Quiroz

Taquilla: Daniela Xanath Bonilla Ruiz

Informática: Saúl Muñoz González

Escena Mexicana: Luis Enrique Perales Quiñones

Asistente de dirección: Sofía Juárez Contreras

Asistente de programación: María Magdalena Sánchez González

Asistencia de operación escénica: Cristina de la Parra

Logística: Edson Daniel Pérez Montesinos

Mantenimiento: Víctor Manuel Padilla Laguna

Mensajero: Raúl Reynoso Cruz

FORO LA GRUTA

Operación escénica y producción: Tatiana Olinka Maganda

Asistencia de operación escénica: Cristina de la Parra

Planta técnica

Iluminación: Julio Díaz

Tramoya: Heriberto Vidal

Audio: Edgar Montes

Asistencia de tramoya: Juan Carlos Romero

Asistencia de iluminación: Ángel López

Asistencia de audio: Óscar Pérez

HELÉNICO
CENTRO CULTURAL



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura