

AUTORÍA Y DIRECCIÓN: GERALLDY NÁJERA

Teatro Helénico

Av. Revolución 1500, col. Guadalupe Inn

25 14 Sábados y domingos



@nocturnoteatro





Esta historia nació en un viaje al mar con amigos, pero también viendo las horas pasar lentamente en un cuarto de hospital. Surgió por las ganas de jugar, de crear desde el gozo... Ernest y Bottom se tejió con el deseo de honrar la dicha de tener amigos que toman tu mano en momentos difíciles; de celebrar la magia de quienes con su sola mirada te calman, te contienen. ¡Qué fortuna contar con personas que encuentran la manera de abrirle paso a la risa en medio del llanto! Las que te acompañan sin dudar, las que siempre están, las que con su presencia hacen que el tiempo pase volando...

Esta historia nació cuando me di cuenta que mi vida era más maravillosa por tener personas así a mi lado. A todas ustedes: gracias, gracias, gracias... nada me conmueve tanto como su amor.



CRÉDITOS







ENFERMERA NOHEMÍ ESPINOSA





MÚSICO **DIEGO SANTANA**



MÚSICO JOSÉ PONCE







Autoría y dirección **Gerall Nájera**

Producción
Nocturno Teatro y Soul Projects
Gerall Nájera y Juan Cabello
Producción ejecutiva
Mariana Múzquiz
Asistentes de producción
Denisse Salazar y Regina Kaller

Diseño y composición musical

Diego Santana

Diseño de escenografía

María Adriana Lara Ibarra

Diseño de vestuario

Azucena Galicia

Diseño de iluminación

Edgar Mora

Asistente de dirección

Denisse Salazar y Fernanda Mijares Redes sociales **Adv Reves** Estrategia de redes **Jatzke Fainsod** Jefe de prensa, relaciones públicas y medios Agencia de Relaciones **Públicas VIOGG** Diseño gráfico **Héctor Ortega** Realización de escenografía Valentín Gómez Vega Realización de vestuario **Belem Martínez** Fotografía

Paulina Chávez





VINE A DECIR ADIÓS



Teatro El Granero, Xavier Rojas

Centro Cultural del Bosque (Reforma y Campo Marte)

13 al 14 Dic

Excepto 12 de diciembre Jueves y viernes, 20 h Sábado, 19 h Domingo, 18 h







NOCTURNO TEATRO PRESENTA

JATZKE **AMANDA** FERNANDO **ALEJANDRA** FAINSOD FARAH CANEK CHACÓN DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN JUAN CABELLO



LUCERNA # 64, ESQUINA MILÁN, COL. JUÁREZ. ESTRENO









SECRETARÍA DE CULTURA

Secretaria: Claudia Curiel de Icaza Subsecretaria de Desarrollo Cultural: Marina Núñez Bespalova

CENTRO CULTURAL HELÉNICO

Dirección: Antonio Zúñiga Chaparro
Planeación y proyectos sustantivos: Arnaldo Cruzado Cortés
Programación artística: Luis Arturo García González
Administración: Lizzet Paulina García Morales
Programación y proyectos con los estados: Graciela Cázares
Proyectos institucionales: Christian Cortés
Oferta académica: Aída Andrade
Difusión y prensa: Gaddi Miranda
Operación escénica y producción: Tatiana Olinka Maganda

Administración: Eric Yamil Escalante Rivera, Yaneth Morales Marcelo, Lucía Robledo Cantero, Maximiliano Moreno Martínez y Ruth Alejandra Ruíz Piña Gestión: Laura Zamora Godínez y Daniel Ugalde García Proyectos estatales: Amanda López Valencia, Tania Barrientos y Myriam Jiménez Torres Talleres: Enrique Pérez Hernández y Elena González Flores Difusión y diseño: Amparito Hernández, Vladimir Alvarez, Adair Rodríguez, Lyz Resendiz, Geraldina Lázaro, Frida Dimas y Luis Quiroz

Taquilla: Tania Cruz
Informática: Luis Enrique Perales Quiñones
Asistente de dirección: Sofía Juárez Contreras
Asistente de programación: María Magdalena Sánchez González
Asistencia de operación escénica: Cristina de la Parra
Logística: Edson Daniel Pérez Montesinos
Mantenimiento: Pedro Pablo Cázares y Víctor Padilla
Mensajero: Raúl Reynoso Cruz

TEATRO HELÉNICO

Planta técnica

Iluminación: Ascención Paz Jiménez Audio: Eduardo Villalobos Utilería: Perla Maribel Martínez Tramoya: Eliud Jiménez

Asistencia de iluminación: José Antonio López y Luis Alberto Salvador Asistencia de tramoya: Elsa Mendoza, Salvador Hernández y Gustavo González

Asistencia de utilería: José Ochoa Asistencia de audio: Héctor Moreno

HELÉNICO

