



memoria en EL ASFALTO

SINOPSIS:

Nuestro personaje camina por el centro histórico de la Ciudad de México, encontrando a su paso detonantes que le llevan a la constante búsqueda de aquello que ha perdido. Las calles con nombres de países, más el pasado prehispánico que nos congrega a todas y todos, son el pretexto para *naTrarnos* una historia de amor, inocencia, madurez y profunda soledad.

CRÉDITOS:

Unipersonal con Carlos Ordoñez
De: Aldo Martínez Sandoval

Dirección: Daniela Parra

Diseño de iluminación: Juan Pablo Aguayo

Diseño de cartel: Valeria Paulino

Fotografía para cartel: Arturo Torres

Del 31 de enero al 15 de marzo de 2026

Sábados y domingos, 20 h

FORO ALTERNATIVO

SECRETARÍA DE CULTURA

Secretaria: Claudia Curiel de Icaza

Subsecretaria de Desarrollo Cultural: Marina Núñez Bespalova

CENTRO CULTURAL HELÉNICO

Dirección: Antonio Zúñiga Chaparro

Planeación y proyectos sustantivos: Arnaldo Cruzado Cortés

Programación artística: Luis Arturo García González

Administración: Lizzet Paulina Garcia Morales

Programación y proyectos con los estados: Guadalupe Mora Reyna

Oferta académica: Aída Andrade

Difusión y prensa: Gaddi Miranda

Administración: Eric Yamil Escalante Rivera, Yaneth Morales Marcelo,
Lucía Robledo Cantero, Maximiliano Moreno Martínez,
Ruth Alejandra Ruíz Piña, Christian Cortés y Enrique Pérez Hernández

Gestión: Laura Zamora Godínez y Daniel Ugalde García

Proyectos estatales: Amanda López Valencia y Diego Berthier

Talleres: Elena González Flores

Difusión y diseño: Amparito Hernández, Vladimir Alvarez

Adair Rodríguez, Lyz Resendiz,

Geraldina Lázaro, Frida Dimas y Luis Quiroz

Taquilla: Tania Cruz

Informática: Saúl Muñoz González y Luis Enrique Perales Quiñones

Asistente de dirección: Sofía Juárez Contreras

Asistente de programación: María Magdalena Sánchez González

Asistencia de operación escénica: Cristina de la Parra

Logística: Edson Daniel Pérez Montesinos

Mantenimiento: Víctor Padilla

Mensajero: Raúl Reynoso Cruz

FORO ALTERNATIVO

Operación escénica y producción: Tatiana Olinka Maganda

Asistencia de operación escénica: Cristina de la Parra

Planta técnica

Técnicos: Alan Gutiérrez y Yamilett Alfaros

HELÉNICO
CENTRO CULTURAL



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura