



LOURDES ECHEVARRÍA EN:

# ¿Acaso amanece?

DE VERÓNICA MUSALEM

DIRECCIÓN: VERÓNICA MUSALEM Y CARDÓ VELA



## SINOPSIS

La crisis mundial ha obligado a tres mujeres a permanecer encerradas en sus departamentos. Pese a estar separadas entre París, Ciudad de México y Tokio, algo las une. La soledad del aislamiento las enfrenta a sí mismas y a sus decisiones, temores y crisis más íntimas. Algo importante va a cambiar y ellas necesitan decidir si serán parte del cambio o no.

An illustration featuring a woman's silhouette in profile, her hair in a bun, set against a cityscape of dark, stylized buildings. A bright yellow sun is visible in the upper right, and wisps of white smoke or steam rise from the buildings. The background is a textured, warm-toned wash of orange and brown.

LOURDES ECHEVARRÍA EN:

# ¿Acaso amanece?

DE VERÓNICA MUSALEM

DIRECCIÓN: VERÓNICA MUSALEM Y CARDO VELA

# ¿Acaso amanece?

## CRÉDITOS

- **Dramaturgia:** Verónica Musalem
- **Dirección:** Verónica Musalem y Cardo Vela
- **Reparto:** Lourdes Echevarría
- **Diseño de iluminación:** Cardo Vela
- **Diseño sonoro:** Alberto Santiago
- **Video en escena:** Cardo Vela
- **Producción ejecutiva:** Anaid Guerra
- **Asistente de producción:** Mauricio Arias
- **Prensa y difusión:** Ángel Conto
- **Instalación escénica:** Marco Vargas
- **Fotografía:** Pili Pala
- **Diseño de cartel:** Dany Mont

LOURDES ECHEVARRÍA EN:

# ¿Acaso amanece?

DE VERÓNICA MUSALEM

DIRECCIÓN: VERÓNICA MUSALEM Y CARDO VELA

**MARTES Y MIÉRCOLES, 20 H**

**FORO LA GRUTA**

DEL 1 DE ABRIL AL 7 DE MAYO DE 2025

Av. Revolución 1500, col. Guadalupe Inn, Ciudad de México

**[helenico.gob.mx](http://helenico.gob.mx)**



[/mcolibriproduccion](https://www.facebook.com/mcolibriproduccion)



[/mcolibriproduccion](https://www.instagram.com/mcolibriproduccion)



[/m\\_colibrip](https://twitter.com/m_colibrip)

## **SECRETARÍA DE CULTURA**

Secretaria: Claudia Curiel de Icaza

Subsecretaria de Desarrollo Cultural: Marina Núñez Bernal

### **CENTRO CULTURAL HELÉNICO**

**Dirección:** Antonio Zúñiga Chaparro

**Planeación y proyectos sustantivos:** Arnaldo Cruzado Cortés

**Programación artística:** Luis Arturo García González

**Administración:** Lizzet Paulina García Morales

**Programación y proyectos con los estados:** Graciela Cázares

**Proyectos institucionales:** Christian Cortés

**Oferta académica:** Aída Andrade

**Difusión y prensa:** Gaddi Miranda

**Operación escénica y producción:** Tatiana Olinka Maganda

**Administración:** Eric Yamil Escalante Rivera,

Yaneth Morales Marcelo, Lucía Robledo Cantero,

Maximiliano Moreno Martínez y Ruth Alejandra Ruíz Piña

**Gestión:** Laura Zamora Godínez y Daniel Ugalde García

**Proyectos estatales:** Amanda López Valencia,

Tania Barrientos y Myriam Jiménez Torres

**Talleres:** Enrique Pérez Hernández

**Difusión y diseño:** Amparito Hernández, Vladimir Alvarez,

Adair Rodríguez, Lyz Resendiz, Geraldina Lázaro,

Frida Dimas y Luis Quiroz

**Taquilla:** Tania Cruz

**Informática:** Luis Enrique Perales Quiñones

**Asistente de dirección:** Sofía Juárez Contreras

**Asistente de programación:** María Magdalena Sánchez González

**Asistencia de operación escénica:** Cristina de la Parra

**Logística:** Edson Daniel Pérez Montesinos

**Mantenimiento:** Pedro Pablo Cázares y Víctor Padilla

**Mensajero:** Raúl Reynoso Cruz

### **FORO LA GRUTA**

#### **Planta técnica**

**Iluminación:** Julio Díaz

**Tramoya:** Heriberto Vidal

**Audio:** Edgar Montes

**Asistencia de tramoya:** Juan Carlos Romero

**Asistencia de iluminación:** Ángel López

**Asistencia de audio:** Óscar Pérez

**HELÉNICO**  
CENTRO CULTURAL



Gobierno de  
**México**

**Cultura**  
Secretaría de Cultura